

## Festival Off - La Priapée des écrevisses, brillant

Par Jean-Noël Grando



FABIENNE RAPPENEAU

Quelle femme cette Marguerite Steinheil! On a oublié son nom mais elle est restée célèbre pour avoir fait succomber un président de la République à l'Élysée. Les surnoms de "Pompadour" ou de "pompe funèbre" n'ont alors pas manqué de lui être attribués, entre autres. Nous la retrouvons, plusieurs années et scandales après, noblement mariée à un Britannique et délivrant des recettes de cuisine. Le spectacle est aux petits oignons.

Cette héroïne de la Belle Époque, amoureuse et criminelle, use de tous les artifices pour raconter son histoire et brouiller parfois les pistes. La mise en scène offre de malicieux espaces de respiration dans cette histoire délicieusement riche et touffue, grâce à des intermèdes chantés par la coquine Pauline Phélix qui campe la gouvernante de Marguerite. Le décor en couleurs criardes donne le ton et fait entrer le spectateur dans un univers singulier. Au milieu de tout cela trônent le talent et l'abattage d'Andréa Ferréol, dont la réputation de comédienne n'est plus à faire. Elle se coule dans les habits de Marguerite Steinheil avec beaucoup d'aisance et de justesse. La belle rouquine nous embarque dans son histoire de sexe, de cuisine et de sang pour vous faire apprécier ou non sa recette des écrevisses à la présidente.

La comédie et la légèreté l'emportent dans ce spectacle brillant qui fait la part belle à sa comédienne et qui le lui rend bien. Rendez-vous donc dans la cuisine de Marguerite Steinheil, mais ne vous y trompez pas ; c'est bien elle qui saura vous cuisiner.

*La Priapée des écrevisses, au Théâtre du Chien qui fume, 75 rue des teinturiers  
Jusqu'au 30 juillet à 17h, relâche les 19 et 26 juillet  
04 84 51 07 48 - [www.chienquifume.com](http://www.chienquifume.com)  
Tarifs : 15€, 22€*